

# Слёзы Христа

Moderato

Слова и музыка А.Белоусова

1. Ни - кто не ви - дел  
2. Там пла - кал Он за  
3. Он про - ли - вал Сво -  
4. И ес - ли мы ду -

The first system of the musical score is in 4/4 time, key of B-flat major. It features a vocal line in the bass clef and a piano accompaniment in the grand staff (treble and bass clefs). The piano part consists of chords and single notes, with some notes marked with accents.

5

слез Хри - ста пре - чи - стых, Ду - ши то - ску - ю - щей не слы - шал  
греш - ный люд стра - да - я, Пред - ви - дя крест и смерть Сво - ю на  
и свя - ты - е сле - зы, Чтоб на - ших слез по - то - ки о - су -  
шо - ю из - не - мо - жем Под бре - ме - нем и тя - же - стью кре -

The second system continues the musical score. The vocal line and piano accompaniment are shown. The piano part includes some chords and single notes, with some notes marked with accents.

9

стон. Бы - ла не - ма - я скорбь в гла - зах лу - чи - стых, Ког -  
нем. Он пла - кал, чтоб от - крыть нам две - ри ра - я, Чтоб  
шить. И веч - ной смер - ти страш - ну - ю у - гро - зу Сво -  
ста, В од - ном най - ти мы у - те - ше - нье смо - жем В пре -

The third system continues the musical score. The vocal line and piano accompaniment are shown. The piano part includes some chords and single notes, with some notes marked with accents.

13

*f* да О - дин в са - ду мо - лил - ся Он. За -  
мы во - шли ту - да за Ним по - том.  
е - ю крест - ной смер - тью у - стра - нить.  
чи - стых и свя - тых сле - зах Хри - ста.

17

крытым ртом...

*rit.*